

KIM BERTHIAUME



Kim Berthiaume est la co-fondatrice et la directrice de création d’Affordance Studio, une entreprise québécoise de design de jeux vidéo. Le but de son studio est de communiquer avec ses utilisateur·rice·s pour les connaître et faire des produits qui leur ressemblent. Plus que des jeux, Kim veut créer des expériences sur mesure et mémorables, en basant son design ludique sur les émotions.

DOMAINE DE L'ENTREPRENEURIAT NUMÉRIQUE

LA GUILDE DU JEU VIDÉO DU QUÉBEC

Plus grande coopérative au monde dans l'industrie du jeu vidéo, la GUILDE regroupe plus de 200 studios ayant une place d'affaires au Québec, dont Affordance Studio.

Le Québec est reconnu mondialement dans le domaine du développement de jeux vidéo, une industrie qui génère une grande richesse économique et culturelle. La GUILDE se donne le mandat d'unifier et de soutenir les entreprises locales de toutes tailles, indépendantes et internationales, afin de créer un environnement de partage et de communauté en offrant du mentorat, en facilitant la découverte de services et d'employés et en négociant des offres de services de groupe. Sa mission est concrète : favoriser le succès de leurs membres et faire du Québec le pôle mondial #1 du développement de jeux vidéo.

QUELQUES JEUX À DÉCOUVRIR

The Last of Us

Ce jeu se déroule dans un univers postapocalyptique après une pandémie provoquée par un champignon, le cordyceps, qui prend le contrôle de ses hôtes humains. Les deux personnages principaux se nomment Joel et Ellie et doivent survivre ensemble alors qu'ils traversent les États-Unis en ruines.

ICO

Ico est un jeune garçon injustement enfermé par ses pairs parce qu'il porte des cornes sur la tête. Ico doit s'échapper de sa prison. Rapidement, il découvre Yorda, une autre prisonnière capable de l'aider. L'entraide est au cœur de ce jeu à la poésie omniprésente.

Journey

Ce jeu d'aventure inclut un aspect de réflexion qui met en scène un personnage voyageant dans un désert et explorant les ruines d'une ancienne civilisation. Deux joueurs faisant le même voyage peuvent se rencontrer et s'entraider, mais ils ne peuvent pas communiquer...

QU'EST-CE QUE LA CROISSANCE DANS UNE ENTREPRISE?

Pour un·e entrepreneur·e, la croissance économique de son entreprise est une de ses principales préoccupations. Qu'il s'agisse de petites et moyennes entreprises, d'entreprises de taille intermédiaires ou de sociétés appartenant à de grands groupes, développer la croissance est au cœur des enjeux stratégiques de l'ensemble des entreprises. En effet, celle-ci permet aux entreprises de maintenir ou d'obtenir une position de leader, d'avoir un avantage concurrentiel et de développer des perspectives d'évolution.



Après avoir visionné l'entrevue

QUESTIONS

POURQUOI LA DIVERSITÉ EST-ELLE ESSENTIELLE DANS LE MONDE DU JEU VIDÉO?



QU'EST-CE QU'UN JEU SÉRIEUX?



EXISTE-T-IL DES STÉRÉOTYPES OU DES PRÉJUGÉS À L'ÉGARD DES JOUEUR·EUSE·S?

DISCUSSION

SELON TOI, QU'EST-CE QUI POURRAIT RÉVOLUTIONNER LE MONDE DU JEU VIDÉO?

FAUT-IL ABSOLUMENT SE CONSIDÉRER COMME UN·E JOUEUR·EUSE POUR FAIRE CARRIÈRE DANS L'INDUSTRIE DU JEU VIDÉO? POURQUOI?

COMMENT LES JEUX VIDÉO PEUVENT-ILS ÊTRE UN VECTEUR D'INCLUSION?